

Halvårsplan for Kunst- og håndverk 9.trinn Oddemarka skole 2024

***med forbehold om endringer og justeringer ilp skoleåret**

Faglærer: Erik Kalvik, Rita Synnøve Gunnufsen, Lynette Fuglestad Stallemo og Katharina Høivold

Læringsressurser:

LK20 (norsk etter 10.trinn):

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne:

1. utforske muligheter innenfor håndverksteknikker og egnet teknologi ved å bearbeide og sammenføre harde, plastiske og myke materialer.
2. vurdere materialers holdbarhet og muligheter for reparasjon og gjenbruk, og bruke ulike verktøy og materialer på en hensiktsmessig og miljøbevisst måte
3. utvikle løsninger gjennom en stegvis designprosess og vurdere holdbarhet, funksjon og estetisk uttrykk
4. utforske hvordan digitale verktøy og ny teknologi kan gi muligheter for kommunikasjonsformer og opplevelser i skapende prosesser og produkter
5. visualisere form ved hjelp av frihåndstegninger, arbeidstegninger, modeller og digitale verktøy
6. analysere hvordan identitet og stedstilhørighet kommuniseres i arkitektur, klestradisjoner, kunst eller gjenstander, og integrere kulturelle referanser i eget skapende arbeid
7. undersøke hvordan kunst, inkludert samisk kunst, kan bidra i samfunnskritikk, og skape kunstuttrykk som belyser utfordringer i egen samtid
8. reflektere kritisk over visuelle virkemidler og eksperimentere med ulike visuelle uttrykk i en skapende prosess
9. lage skisser til fornyelse av lokale omgivelser og modellere arkitektoniske løsninger som ivaretar ulike behov og interesser
10. fordype seg i en visuell uttrykksform og/eller en håndverksteknikk, utforske muligheter gjennom praktisk skapende arbeid og presentere valg fra idé til ferdig resultat

Uke:	Tema:	Innhold:	Vurdering:	LK 20
34	Oppstart: Klasseballonger og forside på KH-bok		Nei	

35 - 46	Lage husfasade i papp (C og E-klassen: Sløyd)	Vi går på tur i nærområdet og hver elev velger seg et hus de vil lage i papp. Dette må de tegne først. Så skal fasaden lages i papp.	Underveisvurdering, egenvurdering og vurdering fra lærer	1,5,6,9
40	Høstferie			
46 -4	Sløydoppgave: Skrin	Jobbe med design og funksjon, sammenføyninger Miljøperspektiv: bærekraft ved materialbruk/gjenbruk	Egenvurdering og vurdering av lærer	1,2,3,10
5 -12	Samfunnskritisk kunst	Elevene skal sette seg inn i samfunnskritisk kunst, både samisk og andre før de skal lage sitt eget samfunnskritiske kunstverk	Egenvurdering og vurdering av lærer	7,8,10
8	Vinterferie			
13	Reklamefilm og plakat	Et tverrfaglig opplegg med norsk	Elevvurdering og vurdering av lærer	4, 8
14-21	Landskapsarkitektur			3,5,6,8,9
16	Påskeferie			
22-23	Naturkunst, diverse småoppgaver hvis tid			

25

Ikke vanlig timeplan